

Danksagung:

Ideengeber und Initiator des Krippenmuseums ist der ehemalige Bürgermeister der Gemeinde Oberstadion Manfred Weber. Nach eineinhalb Jahren Bauzeit konnte er am 19. Dezember 2008 das Krippenmuseum eröffnen. Seine Vision, die neu gestaltete Ortsmitte von Oberstadion mit einem überregional bedeutenden Museum in der denkmalgeschützten Pfarrscheuer von 1612 zu krönen, wurde damit Wirklichkeit.

Manfred Weber gelang es international angesehene Krippenbauer für seine Idee zu begeistern und so entstanden über die Jahre hinweg wahre Meisterwerke der Krippenkunst. Nicht zuletzt durch das Engagement von Manfred Weber wurde somit ein Grundstein dafür gelegt, dass der Ort Oberstadion heute weit über die Region hinaus bekannt ist und mit hochwertiger Krippenkunst verbunden wird.

Herausgeber
Gemeinde Oberstadion
Kirchplatz 29,
89613 Oberstadion
Tel. (07357) 9214-0
www.krippen-museum.de

© Kunstverlag Josef Fink
Lindenberg im Allgäu
www.kunstverlag-fink.de
3. erweiterte, aktualisierte Auflage 2020
ISBN 978-3-89870-563-9

Bibliografische Information
der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
Daten sind im Internet über <http://dnb.de> abrufbar.

Fotos

Gemeinde Oberstadion
Erwin Reiter, Haslach
Superior Edgar Briemle,
Untermarchtal
David Schmehle,
Bad Schussenried

Texte

Bürgermeister (a. D.) Manfred Weber,
Oberstadion

Gestaltung
grafik brandner,
Leutkirch/Allgäu

Druck

#####



Dieses Buch über das Krippenmuseum Oberstadion enthält nicht nur Bilder der bedeutendsten Krippen im Krippenmuseum, sondern informiert auch ausführlich über die Geschichte der Pfarrscheuer und des Umgebungsbereichs sowie über die Entstehung des Krippenmuseums Oberstadion. Auch Christoph von Schmid kommt in diesem Buch nicht zu kurz. Der bekannteste Sohn der Gemeinde Oberstadion verfasste das Lied „Ihr Kinderlein kommet“. Das Krippenbuch lässt fantastische Bilder sprechen. Krippen wie auch Porträtaufnahmen von Figuren wechseln sich ab. Das Buch informiert über die Krippenbauer, über die Holzbildhauer und über die Tonkünstler. Es ist ein Buch, das das Erlebte festgehalten hat und gleichzeitig auch als Führer durch das Krippenmuseum Oberstadion dient.

Kunstverlag Josef Fink
ISBN 978-3-89870-563-9



Krippenmuseum Oberstadion

Oberstadion Krippen museum



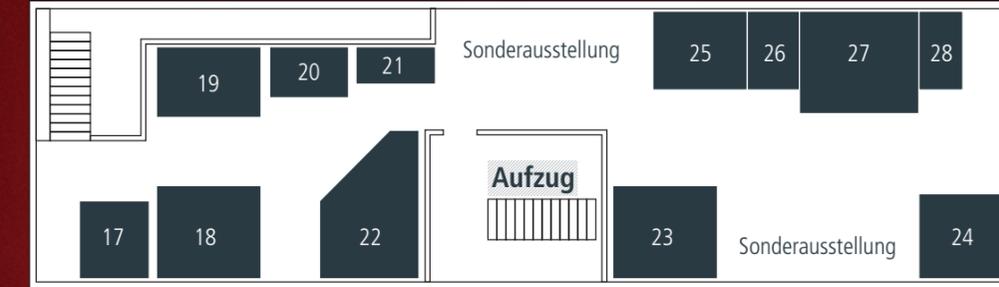


Erdgeschoss

- 1 Blockkrippe
- 2 Neapolitanische-Krippe
- 3 Deininger-Eggert-Krippe
- 4 Kramer-Krippe
- 5 Auer-Pfeffer-Krippe
- 6 Fleckenstein-Krippe / Schneekrippe
- 7 Sebastian-Pfeffer-Krippe
- 8 Fleckenstein-Krippe / Herbergssuche
- 9 Deininger-Eggert-Fleckenstein-Krippe
- 10 Gartner-Abfalterer-Krippe
- 11 Tripi-Aust-Kramer-Krippe / Freudenreicher Rosenkranz
- 12 Guter-Fleckenstein-Krippe
- 13 Aust-Tripi-Krippe
- 14 Aachener-Kemptener-Fleckenstein-Krippe
- 15 Kaisz-Wastl-Krippe
- 16 Freudenreicher Setzkasten-Krippe

Zwischengeschoss

29 Vertreibung aus dem Tempel
Hörstation



Obergeschoss

- 17 Auer-Spiegel-Krippe
- 18 Auer-Falkner-Krippe
- 19 Müller-Tripi-Krippe / Abendmahl
- 20 Müller-Tripi-Krippe / Verrat
- 21 Schmid-Krippe
- 22 Haseidl-Krippe / Jahreskrippe
- 23 Müller-Tripi-Krippe / Königszug
- 24 Bonati-Naracci-Krippe / Weihnacht in Bergamo
- 25 Raccagni-de Angelis-Krippe / Vorbereitung auf Hl. Abend
- 26 Mattei-Castells-Krippe / Geburt im Hirtenfeld
- 27 Pigozzi-Naracci-Krippe / Die ersten Schritte Jesu
- 28 Palazzo-Lolli-Castells-Krippe / Felsenkrippe

